

## SPONSOREN

Van Lanschot Bankiers



Van Lanschot NV is de houdstermaatschappij van Van Lanschot Bankiers, de oudste onafhankelijke bank van Nederland met een geschiedenis die terug gaat tot 1737. De bank richt zich op een tweetal doelgroepen: de vermogende particulier en het middelgrote (familie)bedrijf.

Van Lanschot staat voor kwalitatief hoogwaardige dienstverlening, waarin integrale advisering, persoonlijke service en maatwerk centraal staan.

Hippo Zorg



Als u een paardenverzekering afsluit, wilt u zeker weten dat uw eigen wensen en omstandigheden centraal staan. Bij Hippo Zorg kunt u daarop rekenen. U heeft de keuze uit een compleet aanbod verzekeringen voor uw paarden, of u nu een professionele paardenhouder bent of een particuliere paardenbezitter. Hippo Zorg heeft de kennis en ervaring in huis om samen met u de perfecte paardenverzekering samen te stellen.

## VRIENDEN VAN SFN

U als Certificaathouder van Springpaarden Fonds Nederland maakt het mogelijk om talentvolle jonge springpaarden te behouden voor de Nederlandse Springequipe. Samen met andere Certificaathouders vormt u de Vrienden van SFN. Een exclusief gezelschap dat zeer betrokken is bij het fonds, haar springpaarden en ruiters. Wilt u op de website [www.springpaardenfonds.nl](http://www.springpaardenfonds.nl) in de rubriek van 'Vrienden van SFN' met uw naam, bedrijfsnaam of logo worden vermeld? Stuur dan een e-mail naar: [redactie@springpaardenfonds.nl](mailto:redactie@springpaardenfonds.nl).

De aangeboden informatie in deze nieuwsbrief is copyright van Springpaarden Fonds Nederland. Niets uit deze uitgave mag zonder schriftelijke toestemming van Springpaarden Fonds Nederland worden gekopieerd, gedownload, veelevoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of enig andere manier.

© foto's en teksten: Jacob Melissen



■ Eric van der Vleuten met VDL Groep Utascha SFN

## Indoor Brabant met wereldbekerfinale dressuur

Indoor Brabant, dit jaar van 25 tot en met 28 maart 2010, is één van de meest toonaangevende hippische evenementen in de gehele wereld. Als het om indoor evenementen gaat is dit evenement steevast in de mondiale top drie te vinden. Niet voor niets dat de wereldbekerfinale dressuur dit jaar weer tijdens Indoor Brabant zal plaatsvinden.

Op vrijdag 26 maart begint het programma van Indoor Brabant al om 14.00 uur. De Gemeente 's-Hertogenbosch Prijs, die direct op tijd wordt verreden, staat om 19.00 uur op het programma. Eric van der Vleuten gaf na Gotenburg aan dat hij VDL Groep Utascha SFN op zaterdagavond in de Grote Prijs aan de start wil brengen. Op dit moment is nog niet bekend in welke rubriek Eric de merrie VDL Groep Utascha SFN op vrijdag aan de start gaat brengen. Verder hoeft het niemand te verbazen als Michael

Greeve, winnaar van de Grote Prijs van het NIC Assen en tweede in de Grote Prijs van Jumping Amsterdam, aan de start verschijnt. Dan zal hij zeker Varanka SFN meenemen.

Wilt u zeker weten of en zo ja wanneer de SFN-paarden meedoen, dan kunt u de startlijsten op [www.indoorbrabant.com](http://www.indoorbrabant.com) of op [www.scg-nl.nl](http://www.scg-nl.nl) vroegtijdig raadplegen.

### Overige dagen

Op donderdagavond wordt de dressuur Grand Prix verreden. Op zaterdag staat de finale Kür op het programma. Op zondag wordt de Grote Prijs voor de springruiters verreden. "We zijn blij om in zowel het springen als in de dressuur een absoluut topveld aan de start te hebben, waardoor Indoor Brabant en absolute hippische topsport steeds meer een synoniem van elkaar worden", aldus de voorzitter van Indoor Brabant Gerrit Jan Swinkels.

## Wereldbekerfinale springen in 2012

In 2012 zullen de Bossche Brabanthallen voor de tweede maal in de geschiedenis het decor vormen voor de wereldbekerfinale springen. Daarmee heeft Nederland twee indoor wereldkampioenschappen in twee achtereenvolgende jaren binnen haar grenzen.

Het Rotterdamse CHIO heeft namelijk in 2011 het Europese kampioenschap dressuur weten binnen te halen. Er valt dus ook de komende twee jaren voor de hippische fijnproevers in Nederland weer veel te genieten.

## Even voorstellen: Henk Rottinghuis

Mr. H.Th.E.M. Rottinghuis (26-01-1956), voor vrienden Henk, is de nieuwe voorzitter van de Raad van Commissarissen van het Springpaarden Fonds Nederland. Rottinghuis is een bevolgen paardenman, die op de achtergrond vele activiteiten heeft ontplooid in hippisch Nederland. Voor zijn enorme inzet om geheel paardensportend Nederland te verenigen in één enkele organisatie, de Koninklijke Nederlandse Hippische Sportfederatie (KNHS), werd Rottinghuis in 2004 onderscheiden met de titel 'Paardensportman van het Jaar 2003'.



Henk Rottinghuis is in het verleden nauw betrokken geweest bij de organisaties van de Wereldkampioenschappen Vierspannen, die in de tuinen van Paleis het Loo te Apeldoorn hebben plaatsgevonden. Daarnaast vervulde Rottinghuis vele jaren een bestuursfunctie in de organisatie van het Rotterdamse CHIO. Ook maakte Rottinghuis eerst als vice-voorzitter deel uit van het NHS-bestuur en na de geslaagde fusie van het KNHS-bestuur. Rottinghuis is zelf een gepassioneerde jachtrijder, die vele malen per jaar in het zadel te vinden is om achter de meute jachten te rijden. Op vele evenementen kun je hem, zijn echtgenote en de beide kinderen, die ook actief de hippische sport beoefenen, als geïnteresseerde toeschouwers aantreffen.

### Voorzitter

Rottinghuis trad na het gymnasium en de studie Nederlands Recht in 1983 in dienst

van de Koninklijke Nedlloyd Groep, waar hij gedurende tien jaar diverse managementposities vervulde. In die jaren volgde hij ook het PMD programma van de Harvard Business School. In 1993 maakte Rottinghuis de overstap naar Pon Holdings, waar hij Algemeen Directeur werd van Pon's Automobielenhandel, de importeur van Volkswagen, Audi en Porsche. Later werd Rottinghuis verantwoordelijk voor alle importactiviteiten in de automotive sector van Pon Holdings. In 2000 trad hij toe tot de directie van Pon Holdings en vanaf 1 januari 2002 fungeerde Rottinghuis als voorzitter van de directie. Een functie die hij op 1 april 2010 neerlegt. Naast het voorzitterschap van het Springpaarden Fonds Nederland is Henk Rottinghuis voorzitter van het Rijksmuseum Fonds en voorzitter van de Raad van Toezicht van de Veerstichting. Als lid van de Club van '28 spant Rottinghuis zich in om de Olympische Spelen in 2028 naar Nederland te halen.

## SN-KALENDER

Springpaarden Fonds Nederland is in 2010 aanwezig bij de volgende evenementen 2010:

26 maart 2010  
Indoor Brabant

18 juni 2010  
CHIO Rotterdam

6 en 8 augustus 2010  
Dublin Horse Show

De wedstrijdkalender en -uitslagen van de SFN-paarden vindt u op de website van het fonds: [www.springpaardenfonds.nl](http://www.springpaardenfonds.nl)



SPRINGPAARDEN FONDS  
NEDERLAND

Maart 2010

## INHOUDSOPGAVE

- ☐ Pagina 1  
Even voorstellen: Henk Rottinghuis
- ☐ Pagina 2  
De opleiding van een getalenteerd springpaard volgens Johan Heins
- ☐ Pagina 3  
De opleiding van een getalenteerd springpaard (vervolg pagina 2)  
Sterk optreden Varanka SFN  
Overleg selecteurs en directie  
CHIO Rotterdam
- ☐ Pagina 4  
Indoor Brabant met wereldbeker finale dressuur

### Audit and Compliance Committee

Rottinghuis werd in 2009 op de General Assemblee van de FEI in de Audit and Compliance Committee gekozen. Dit comité draagt er zorg voor dat procedures en regelgeving in overeenstemming zijn met de FEI statuten. Daarnaast draagt het comité zorg voor interne controle en risicoevaluatie. De hoofverantwoordelijkheid van dit comité is om risico's te identificeren en te controleren, evenals er voor te zorgen dat deze adequaat door de FEI organisatie worden gemanaged.

### Brede blik

De Raad van Commissarissen en de directie van het SFN zijn blij een persoon als voorzitter van de RvC te hebben kunnen aantrekken wiens betrokkenheid bij de hippische sport onomstreden is en wiens visie gekenmerkt wordt door een brede blik op maatschappij, bedrijfsleven, cultuur en sport.



## De opleiding van een getalenteerd springpaard volgens Johan Heins

**Johan Heins, één van de zes selecteurs van het Springpaarden Fonds Nederland, is nog steeds de enige Nederlandse springruiter die Europees kampioen is geworden en de enige Nederlander die ooit doordrong tot de laatste vier op een wereldkampioenschap. "Niet het succes op jonge leeftijd is mijn uitgangspunt geweest, maar een verantwoorde route naar het starten in Grand Prix's. Daarom zie ik wedstrijden in alle vier de leeftijdscategorieën nadrukkelijk als topsportwedstrijden, omdat die topsport het uiteindelijke doel dient te zijn", aldus Heins.**

Johan Heins is een begenadigd vakman die het vak leerde in de stallen van Roelof Werners in Meppel en daarna de overstap maakte naar Alwin Schockemöhle. Vervolgens werd hij de eerste man op stal Zangersheide. Uiteindelijk begon hij voor zichzelf. Een man die alles wat hij weet en kent in de praktijk leerde. "Naar mijn mening is het een doel op zich geworden om het best springend vierjarig paard te hebben. Dat is het verkeerde doel. Het doel zou moeten zijn om gedurende de opleiding het paard steeds zo te scholen dat het op acht- of negenjarige leeftijd van start kan gaan in een Grote Prijs. Je moet tijdens de wedstrijden voor vierjarigen als ruiter steeds in je achterhoofd houden dat je aan het trainen bent. Te vaak laat men jonge springpaarden te hoog en spectaculair springen. Dat wordt hoofdzakelijk uitgelokt doordat juryleden punten geven voor de wijze van springen. Natuurlijk is het dan moeilijk om als jurylid lage cijfers te geven voor een uiterst spectaculair springend paard. Maar het past niet in de scholing van het paard op weg naar een carrière als topsporter. In de training van een jong springpaard dient de nadruk te liggen op het feit dat het paard goed te rijden is, dat hij goed te sluiten is, dat hij goed voorwaarts is. Die toeters en bellen moeten er op en daarop moet je als ruiter trainen", zegt Heins.

### Lichtvoetig

Als Heins naar een wedstrijd voor vierjarige paarden kijkt, zijn voor hem een paar zaken

belangrijk. Natuurlijk kijkt hij hoe een paard springt, maar hoe spectaculair een paard springt is voor hem niet belangrijk. Wel belangrijk is het type van het paard, want alle tekortkomingen in het type zijn later barrières op weg naar een topsportcarrière. Het paard moet bloed tonen. Dan is het belangrijk dat een paard lichtvoetig door de baan draaft. In de lichtvoetige galop moet voldoende ruimte zijn en dan hoop je dat die lichtvoetigheid van de beweging ook weer terugkomt in de wijze van springen. Helaas gaat dat niet altijd op. Dan dient het paard snel van de grond te springen en zijn benen goed te gebruiken.

### Opleiding

Hoe ziet de opleiding van een jong springpaard bij Johan Heins er uit? "Ik laat ze in de eerste plaats als vierjarige niet te veel doen en dat geldt ook voor een vijfjarige. Als ze als vier- en vijfjarige probleemloos naar de finish lopen, dat ze weten dat ze moeten springen en niet te veel kijken, is dat voor mij ruim voldoende. Alles wat je meer vraagt van een jong paard is te veel. Mijn ervaring is dat, kijkend naar alle paarden die hoog eindigden in de wedstrijd voor vierjarigen in Ermelo, je er bijna nooit meer iets van terugziet in de grote sport. Dat geldt in mindere mate ook voor de vijfjarigen. De oorzaak is dat ze als vierjarige te veel hebben gedaan, of ze laten zich veel te goed rijden. Paarden die zich als vierjarige probleemloos laten rijden, blijken altijd over te weinig karakter te beschikken voor het zware werk. Als die zes of zeven zijn, geven ze het echt op. Vier- en vijfjarigen moeten kunnen vechten, een eigen wil hebben. Door een goede training kun je bereiken dat die paarden voor je gaan werken in plaats van je te gaan tegenwerken. Dan houd je een goed springpaard over. Als zo'n paard een keer of tien is mee geweest naar een L-wedstrijd als vierjarige, is dat ruim voldoende. Een vijfjarige gaat ook zelden vaker mee en dan eerst in de klasse L en daarna in de klasse M", aldus Heins.

### Geleidelijkheid

"Ik kies altijd voor de weg van de geleidelijkheid", vertelt Heins en hij vervolgt: "Dat houdt in dat ik de geest niet uit een



Michael Greeve en Johan Heins (rechts)

lastig paard rijd door hem iedere dag drie uur te laten werken. Ik houd ervan dat paarden fris blijven en dat ze in balans met een gelijkmatige galop door de baan kunnen gaan. Dan kun je als vanzelf naar voren en terug. Het ritme in het parcours, gewoon op eigen benen het parcours afgaan, moet er op zesjarige leeftijd zijn. Toen ik zelf twee of drie paarden in hetzelfde parcours aan de start bracht, zat ik bijna altijd met alle drie de paarden binnen een seconde qua tijd. Zet maar een lijntje uit met twee hindernissen op vijf galopsprongen. Rij dat lijntje maar heen en weer en overbrug steeds de afstand tussen beide hindernissen in vijf galopsprongen. Als je dat kunt, ben je al een eind op weg.

Maar het kost wel trainingsuren om dat te bereiken."

### Wedstrijdpaard

Als zesjarige moeten de paarden echt als wedstrijdpaard ingezet worden. Dat is dan ook de afrekening voor de eerdere beoordelingen, want de paarden die hoog scoorden in wedstrijden voor vier- en vijfjarigen op hun aanleg als potentieel Grand Prix paard, moeten dan af en toe een Z-wedstrijd kunnen winnen. Wel zou het mooi zijn als deze wedstrijden - en dat geldt ook voor de zevenjarigen in competitieverband - zouden worden verreden met een afsluitende finale. Juist

## Overleg selecteurs en directie

**Tijdens de KWPN hengstenkeuring heeft het jaarlijks overleg plaatsgevonden tussen selecteurs en directie. Eén van de onderwerpen was of de paarden bij de juiste ruiters staan, om zo de sterkst mogelijke combinatie te vormen. Aan tafel was men het erover eens dat op dit moment de combinaties goed zijn.**

Tevens werd nog eens nadrukkelijk de wens naar voren gebracht dat alleen paarden

aangekocht dienen te worden die over de potentie beschikken om uit te groeien tot toppaarden. De selecteurs blijven dan ook speuren naar toptalenten, maar deze zijn zeldzaam. De afgelopen maanden is weer een aantal paarden 'gescout'. Toch blijken de paarden of net niet goed genoeg of veterinair net niet 100% in orde. Ook levert de gevraagde prijs soms een te hoge barrière op. Het komt ook voor dat de eigenaar gewoon niet wil verkopen.

## Sterk optreden Varanka SFN

Michael Greeve heeft onlangs deelgenomen aan de German Masters in Bremen. Op zaterdagavond plaatsten Michael en Varanka SFN zich dankzij een foutloos parcours voor

de barrage van hun eerste 1.50 m wedstrijd. In die barrage noteerde de combinatie twee foutjes en eindigde als 18e (foto zie voorpagina).

## CHIO Rotterdam

**Van 16 tot en met 20 juni 2010 staat het CHIO Rotterdam op het programma, met op vrijdag 18 juni de landenwedstrijd. Ook dit jaar bent u deze vrijdag welkom om gast te zijn van het SFN. Te zijner tijd ontvangt u daarvoor een uitnodiging.**

Het programma begint volgens het voorlopige tijdschema al om 08.30 uur,

terwijl om 14.30 uur de landenwedstrijd wordt verreden. Voor bondscoach Rob Ehrens zal deze landenwedstrijd een goede mogelijkheid zijn om de prestaties van de Nederlandse combinaties te observeren met het oog op het WK in Kentucky.

Alle informatie over het CHIO Rotterdam vindt u op de website [www.chio.nl](http://www.chio.nl).

door het instellen van deze competities voor leeftijdsgroepen ben je niet alleen in staat om de paarden te beschermen tegen een bovenmatige inzet. Ook kun je de talenten de goede opleiding geven om uit te groeien tot topatleten. Bij zesjarigen kun je ook in de afstanden duidelijk eisen gaan stellen. De ene keer juist naar voren en dan weer de nadruk op terugafstanden", aldus Heins

### Geduld en vertrouwen

De meeste paarden die later internationale successen boekten, waren vier jaar toen Johan Heins ze kocht. De beste eigenschappen waarover Heins beschikt zijn naar eigen zeggen geduld en vertrouwen.

Geduld om een paard op te leiden en de tijd te geven en vertrouwen in het paard behouden als de ontwikkeling soms even minder voorspoedig verloopt. Blijven vasthouden aan het vaste patroon. Heins wordt er dan ook niet beroerd van als de ontwikkeling eens een tijdje stagneert. Het ene moment is het paard een potentiële crack, het andere moment lijkt datzelfde paard niets waard te zijn.

Die afwisseling tussen pieken en dalen in de opleiding ervaart hij zelf als uiterst boeiend. "Geduld en vertrouwen daarvan moet je zelf enorme porties tussen de oren hebben."